

## Festival de marionnettes du Pays de Gex à Fort l'Ecluse les 11 et 12 juin 2011 dès 14h

**POLICHINELLE** (30 mns, dès 3 ans)

(Samedi 11 juin : 14h30 & 16h30, en extérieur ou salle A)

PILE POIL AU MILLIMETRE - Solo de marionnette à gaine par Eric Seban d'ap. une tradition napolitaine.



On le croyait disparu, égaré sur les routes depuis 400 ans, mais le voici encore plus terrible, incontrôlable et désopilant. Et oui M'sieurs-dames, le célèbre Polichinelle est de retour. Moi, qui l'ai rencontré sur la route, je me suis fait son colporteur. Une petite place pour lui dans notre théâtre pour des moments où tout se déroule toujours très précisément "pile-poil".

**IL ETAIT UNE FOIS... UN PETIT CHAPERON ROUGE** (45 mns, dès 4 ans)

(Samedi 11 juin : 14h30 & 16h30, salle E)

SYMA - Spectacle de marionnettes à taille humaine et objets d'après le conte Populaire du Petit Chaperon Rouge



Le Public est installé et la marionnettiste vient raconter l'histoire du Petit Chaperon Rouge. Coup de théâtre... Elle s'est trompée de malle. Elle n'a pas les marionnettes du spectacle !!! Prise de panique, elle veut tout arrêter. Mais la représentation doit avoir lieu. Notre marionnettiste devra improviser avec la marionnette et les objets qui sont sur scène. Mais la marionnette est un garçon, acceptera-t-il de jouer le rôle du Petit Chaperon Rouge ? Et le loup, et la Grand-mère ? Comment cette marionnettiste se sortira-t-elle de cette impasse ?

**LE CLOWN, LA FLEUR ET L'OISEAU** (45 mns, dès 3 ans)

(Samedi 11 juin : 15h30 & 17h30, salle B)

TAÏKO - Spectacle d'Isabelle Bord et cie Taïko



Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes du petit cirque Chiquina, la Fleur s'épanouit dans son pot de fleur, l'Oiseau chante dans sa cage à oiseaux, et le Clown fait le clown. Tout va bien jusqu'au jour où l'Oiseau quitte sa cage et part à la découverte d'un monde meilleur, loin du cirque Chiquina. Mais cette nouvelle vie de solitude ne remplace pas l'amour et l'amitié de sa famille, et l'Oiseau reviendra chez les siens pour vivre libre. Il épousera la Fleur, et le petit cirque Chiquina, conduit par le Clown, les entraînera vers de nouvelles aventures, pour le meilleur... et pour le rire.

**DE FIL EN AIGUILLE** (60 mns, dès 3 ans)

(Samedi 11 juin : 15h30 & 17h30, salle D)

ABOUDBRAS - Spectacle sur robe



Le spectacle aborde la thématique du textile à travers deux contes de Grimm. La première robe raconte le conte de "Frau Holle", une histoire de petite fille qui pour échapper à sa marâtre, va tomber dans un puits et entrer au service de « Dame Holle » avant de revenir à la maison couverte d'or. . Le deuxième spectacle, est l'histoire des "trois fileuses" ou une jeune fille paresseuse arrive à épouser un prince grâce à l'aide de 3 sorcières. Chaque robe dure 25-30 minutes.

## Festival de marionnettes du Pays de Gex à Fort l'Ecluse les 11 et 12 juin 2011 dès 14h

**PIERRE ET LE LOUP** (50 mns, dès 4 ans)  
(Dimanche 12 juin : 14h30 & 16h30, salle A)



THEATRE COULEURS D'OMBRES - Livre animé et théâtre d'ombres - Musique : Serge Prokofiev

Reprise du célèbre conte musical présenté du point de vue du loup :  
"Dans cette grande forêt, j'étais vraiment chez moi et ne craignais personne ! Mais comme les chasseurs venaient tuer mon gibier j'ai dû, pour me nourrir, me rapprocher peu à peu du village. J'avais remarqué une maisonnette à l'orée du bois avec un vieil homme, son canard et son chat: j'en avais l'eau à la bouche! Tout allait bien pour moi - jusqu'au jour où Pierre est arrivé chez son grand-père..."

**LES COLPORTEURS D'HISTOIRES** (10 mns, dès 7 ans)  
(Dimanche 12 juin : 14h30 & 16h30, Cour intérieure niveau 2)  
**EN VERRE ET CONTRE TOUT - Spectacle de rue en chaise à porteurs**



Les colporteurs d'histoires, c'est un voyage d'une dizaine de minute pour 1 spectateur privilégié, assis dans une chaise à porteurs, 4 histoires en voix, et 4 petites formes différentes en boîtes (4 autres vont s'ajouter prochainement), 1 marionnettiste, 1 bonimenteuse et 1 technicien/pousseur ...  
Une comédienne invite un spectateur à s'asseoir dans la chaise à porteurs. La porte se ferme et c'est le départ !  
Départ de la chaise vers une destination inconnue. Départ de l'histoire, des histoires. Une petite introductive, une voix seule, puis une autre, théâtre de papiers, d'objets, d'ombres ou de marionnettes selon l'histoire choisit par le spectateur. A l'extérieur, avec la complicité des badauds, un prolongement au voyage s'organise.

**XIAO LONG, LE PETIT DRAGON** (30 mns, dès 2 ans)  
(Dimanche 12 juin : 15h30 & 17h30, salle E)  
EKANGHA - Conte musical, théâtre d'ombres, marionnettes



Il y a très longtemps, le peuple des dragons, en partance pour le Grand Chariot du Ciel, oublia un oeuf dans la vase d'un fleuve. De cet oeuf sortit un petit dragon qui fut adopté par un vieux chameau...  
Ainsi commencent les péripéties de la quête de Xiao Long, le petit dragon qui n'a qu'une envie : rejoindre les siens dans le Grand Chariot du Ciel. Sur son parcours, il rencontrera Li Wa, la charmante, Wang Y, le belliqueux prince des neiges, et le magnifique Oiseau de Feu qui lui délivrera l'ultime secret.

**AÏE, AÏE, AÏE !** (45 mns, dès 3 ans)  
(Dimanche 12 juin : 15h30 & 17h30, salle D)  
THEATRE DE CARTON - Fable inspirée de la pièce de Federico Garcia Lorca "El retablo de Don Cristobal"  
Personnages burlesques, marionnettes, chorégraphie, musique et chants andalous.



Deux personnages de cirque ambulants, le directeur (Rosario Alarçon) et son serviteur (Jacques Pons) installent le castelet et présentent les marionnettes : " Mesdames, mesdemoiselles, messieurs, voici Don Cristobal, vieux charlatan, heu...vieux médecin qui tentera d'acheter, heu...de séduire la jeune et jolie Dona Rosita que voilà ! Vous décourvirez également la vieille madre avec son drôle d'accent ainsi que Pablito avec son drôle d'aéroplane ! Allez que l'on frappe les trois coups, aïe, aïe, aïe ! "