

« Printa'Nied »

5èmes Rencontres du Conte en Lorraine

Le Conte : une nourriture pour demain ?

VARIZE

(Moselle)

Mars 2012

jeudi 22

vendredi 23

invitation

ORGANISATION
RENSEIGNEMENTS
INSCRIPTION

NITTACHOWA

9, rue de la Fontaine, 57220 Valmunster

Tél.: 00 (0)3 87 35 70 83

Mél: nittachowa@orange.fr

MISE EN BOUCHE

Jeudi 22 mars, de 9h30 à 18h

« Le Conte : une nourriture pour demain ? »

Nous croiserons nos regards sur la notion de « parole conteuse ».
Nous emprunterons avec elle ce long chemin, pas toujours tranquille, qui va la mener de sa conception à sa naissance (processus de maturation et de création) chez le conteur, puis nous la suivrons dans sa quête et sa rencontre avec le public.

La parole conteuse, héritière ou héritage ? Que porte-t-elle et quel est le sens de son message, aujourd'hui ?

Etre conteur aujourd'hui, c'est quoi ? Pourquoi ce choix ?

Pour quel projet artistique ? Quel engagement de l'artiste ?

Où en est la création en Lorraine ?

Qu'en est-il des pratiques non professionnelles ? Accès à la formation ?

Quel accompagnement en Lorraine pour la pratique du Conte ? Pourquoi programmer du conte ?

Diffuser c'est quoi ? Utilité des réseaux ?

Le conte, pour quelles dynamiques, sur quels territoires, pour quels publics ?

Réseau du Conte en Lorraine

Etat des lieux du Conte en Lorraine, ébauche de sa cartographie, de sa place dans l'espace Grande Région
Présentation de l'outil de collecte « ReCoLor », site participatif et base de données coopérative.

Les intervenants

Zohra BRAHIM: Ethnologue spécialisée en sciences du langage, agence « Plume d'Idées »

Conseil Général des Vosges: Festival « Par 4 chemins »

Laurent DAYCARD: Conteur, directeur artistique de « La baleine qui dit vague », théâtre du conte à Marseille

Denis HILT: Infographiste, « Arteplus »

Apolline-Marie HUIN: Doctorante en mythologies comparées mésopotamienne - grecque à l'Université de Nancy 2

Emmanuelle SAUCOURT: Anthropologue, Centre de Recherches et d'Etudes Anthropologiques de l'Université de Lyon 2

Sophie SINGER: Chargée de mission au Pays du Val de Lorraine, Festival « Les Colporteurs d'Histoires »

Hervé FRANCOIS: Consultant à Prospective et Développement, regard extérieur et modérateur

Jean-Louis HIPPERT: Animateur des 2 journées

Vendredi 23 mars, de 9h30 à 18h

Plate forme du Conte

Une scène offerte à huit compagnies ou artistes (profondeur 3m, ouverture 6m)

Un technicien et une petite régie lumière (éclairage d'ambiance)

Chacun présente une séquence de 20 minutes d'un de ses spectacles.

Proposé par Nittachowa, « Printa'Nied », le rendez-vous annuel du Conte en Lorraine bénéficie des soutiens

Du Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Lorraine, du Conseil Régional de Lorraine

Du Réseau National du Conte et des Arts de la Parole

Du SMVT du Pays de Nied et de la CCM du Canton de Boulay

« Printa'Nied »

5èmes Rencontres du Conte en Lorraine

Varize (Moselle)

22 et 23 mars 2012

LORRAINE : Terre de Contes - Terre de Légendes



Il y a tout juste 20 ans, le Conte faisait ses premiers pas en Lorraine...

C'est en Moselle, en Pays de Nied, petite région attachante, secrète et mystérieuse aussi, du nord-est du département, qu'il y fait son apparition début 1992, à l'occasion d'une initiative originale, de collectage du légendaire, restée à ce jour unique en Lorraine.

Depuis, d'autres initiatives ont vu le jour en Lorraine et le Conte y a fait bien du chemin. Des scènes régionales lui font les yeux doux, lui ouvrent les portes, et l'invitent même en résidence. Il trouve sa place dans le paysage du spectacle vivant régional et s'exporte aussi à l'étranger.

...et aujourd'hui qu'en est-il ?

Aujourd'hui, la singularité du Conte étonne, surprend, interpelle. Sa pratique fait l'objet de réflexions, la profession se structure, des créations voient le jour, la production et les réseaux de diffusions s'organisent et imaginent de nouvelles solidarités où l'intérêt global prime sur l'esprit de clocher. Aujourd'hui le Conte s'affirme, aujourd'hui le Conte convainc, aujourd'hui le Conte séduit.



**Avec « Printa'Nied », le Conte invente sa voie
Avec « Printa'Nied », le Conte cherche ses voix**

« Printa'Nied »

5èmes Rencontres du Conte en Lorraine

Varize (Moselle)
22 et 23 mars 2012



« Printa'Nied »

5èmes Rencontres du Conte en Lorraine

Plate-Forme du Conte

Une scène offerte à huit compagnies ou artistes
 Un technicien et une petite régie lumière (éclairage d'ambiance).
 Chaque artiste ou compagnie présente un extrait de 20 minutes d'un de ses spectacles ou
 une séquence d'un travail de recherche.

Au Programme

« 1,2,3 P'tit' Ballade au Bois »

Cie Parole.Envie
 Florence DELOBEL et Ben

Des histoires à ressentir comme un moment de vie.
Pour les 3 à 5 ans

« Serre-moi dans tes branches : Cœur de bois »

Léa PELLARIN

Contes urbains et merveilleux, poèmes et chants autour de l'arbre. (version 1)
A partir de 6 ans

« Les Aventures de P'tit Bonhomme »

Stéphane KNEUBUHLER

Un grand conte sur le monde de l'enfance et l'enfance du monde.
Dès 3 ans

« Serre-moi dans tes branches, tu as cueilli mon cœur »

Cie L'Etoile et la Lanterne
 Mourad FRIK

Contes urbains et merveilleux, poèmes et chants autour de l'arbre. (version 2)
A partir de 6 ans

« Les Plantalires »

Cie Lavifil
 Julia HOFFMANN et Pyerrot PREST

Un spectacle de contes écolo-rigolo
.4 à 10 ans

« Le petit Tendron Rouge »

Graziella MEDOT

Quand une fillette et une grand-mère profitent des faiblesses d'un loup.
Tout public dès 10 ans

« La Légende de la fumée »

Cie Aboudbras
 Jessica BLANC, Jérôme SAINT-MARTIN et Adama SANOGO

Un hommage à l'Afrique, en conte, marionnette et musique
Dès 6 ans

« Les Miettes Philosophiques »

Marie-Eve THIRY

Qui a dit que philosopher c'est s'ennuyer ?
Adultes

ORGANISATION RENSEIGNEMENTS INSCRIPTION

NITTACHOWA

9, rue de la Fontaine, 57220 Valmunster

Tél.: 00 (0)3 87 35 70 83 Mèl: nittachowa@orange.fr

Proposé par Nittachowa, « Printa'Nied », le rendez-vous annuel du Conte en Lorraine bénéficie des soutiens

Du Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Lorraine, du Conseil Régional de Lorraine
 Du Réseau National du Conte et des Arts de la Parole
 Du SMVT du Pays de Nied et de la CCM du Canton de Boulay